

édito

Batignolles et Épinettes

En attendant la loco, Les journées du patrimoine, le Festival, La nuit des arts plastiques, Courts devant, la Batinette a été le relais sur internet de tous ces événements, la petite histoire et la grande histoire du Rififi. La Batinette, c'est aussi un journal de quartier distribué à quelques milliers d'adresses et nous vous proposons, en attendant les beaux jours, de vous informer sur tout ce qui s'y passe, des Batignolles aux Épinettes. Vous retrouverez également nos figures de quartier et le calendrier des rues. Vous êtes invités, à participer au contenu soit pour annoncer des événements culturels, soit pour nous conter votre quartier.

A bon barataineur, salut !

temps forts

Des corps épinglés là

A l'Avant Rue, 19 heures, le premier décembre

Performance de Kej



Kej, artiste-peintre classé dans la mouvance des Singuliers, redéfinit depuis plusieurs années déjà les codes de la performance. Ses « Théâtres Plastiques » sont autant d'interrogations qu'il nous adresse sur sa thématique privilégiée qu'est le corps humain. Il donne à l'Avant Rue son théâtre plastique n°5, installation plastique, création sonore, peinture... Kej interviendra en direct accompagné de quatre performeurs. La performance débutera à 19 heures précise.

Durée de l'intervention : 1 heure

A ne pas manquer.

134, rue de Tocqueville 75017 Paris

Télécharger les flyers !

[> Lire la suite...](#)

Atelier d'histoire local Verlaine



Le Rififi aux Batignolles crée un atelier d'histoire local « Verlaine », chaque semaine (hors vacances) pour les adultes riverains des Batignolles.

Lieu de réunion : le Collectif La Fourche (128 rue Legendre 75017 Paris)

Jour : Vendredi à 20 h

PAF : 4 euros par mois + la cotisation au Rififi

Début : vendredi 11 janvier 08

L'Atelier d'histoire Locale est un groupe d'adultes et d'adolescents bénévoles conduit par un professionnel du théâtre et un historien. Le but de l'Atelier sera cette année, de créer un spectacle sur Verlaine pour les Journées du patrimoine 2008.

L'atelier d'histoire Locale des Batignolles a été créé en 2006 par le Rififi aux Batignolles. Il s'est réuni chaque mois au cours de l'année et a présenté une conférence itinérante sur le Château de Monceaux, guidée par Rodolphe Trouilleux. Cette visite fut suivie de la mise en espace d'un fait-divers qui se déroula en 1649 rue de Lévis et dont la réalisation a été confiée à Anne Nathan.

Pourquoi Verlaine ?

Verlaine a vécu aux Batignolles une dizaine d'année (rue Lemercier, rue Nollet, rue Lécluse). Il fréquenta aussi les salons littéraires de la Marquise de Ricard, 10 boulevard des Batignolles près de la Place Clichy et de Nina de Callias, rue des Moines.

Les intervenants :

Rodolphe Trouilleux guidera l'atelier en lui apportant ses connaissances historiques et en le faisant profiter du fruit de ses recherches sur Verlaine aux Batignolles. Jean Grimaud conduira les riverains à être acteurs du spectacle.

Pour toutes informations complémentaires : Rififigouin.grimaud@wanadoo.fr et tel : 06 64 63 55 83

« Les lettres de mon quartier » ... Attention ça pousse !



Un arbre peint.

Un arbre à pains sur le mur de l'église Ste Marie des Batignolles.

Sur une toile tendue, des mots sont pendus.

Des mots accrochés sur nos âmes penchées.

Des mots de tous.

Des mots sans craintes.



Des mots pour le dire.
Des mots pour se dire.



Des mots sans le dire.
Des mots sans réfléchir.
Un papier, un crayon, un instant pour parler.
De quoi ? De ce qui vient, de ce qui est, de ce qu'on voudrait, de ce qui pèse.
Un arbre à souhaits, un arbre à chance, un arbre à demain, un arbre à chacun.

Sur l'arbre du Rififi, le soir du repas de quartier, vous avez dit :

- « À mon fils. Il vient de réussir son examen après bien des galères. Je suis fière de lui. Et j'aimerais lui dire que c'est un garçon bien. » Marie-Christine.
- « Arlette, je te choperai ! Je t'aimais quand tu étais jeune, mais je t'ai vu à la dernière fête de Lutte Ouvrière et tu es trop ridée comme tes idées » Serge.
- « À ma boulangère Vos Bâtards ne vous conviennent pas forcément ! » Roland.

> [Lire la suite...](#)

zoom sur

L'archange Saint Michel est de retour



Enfin après 17 ans de persévérance, la paroisse Saint Michel a récupéré la statue de son Saint Patron qui ornaît son clocher jusqu'en 1990. Après la mobilisation de la Fondation du Patrimoine, des paroissiens derrière leur curé le Père Rémi Griveaux, après la restauration de la statue et la consolidation du campanile, le quartier a retrouvé une façade familière. Dimanche 18 novembre 2007, à 8 h 30, la rue Saint Jean et le passage Saint Michel étaient en partie interdits à la circulation aussi bien piétonne qu'automobile pour que la statue de Frémiet rejoigne son socle. Chrétiens ou non, des habitants du quartier étaient venus assister à l'évènement. Pour voir l'Archange remonter cliquez [ici](#).

Comme vous le savez cette statue a été réalisée en trois exemplaires les deux autres sont au Musée d'Orsay et sur le Mont Saint Michel.

Nous vous conseillons pour mieux connaître le sculpteur et son oeuvre de relire les excellents articles de Lucien Maillard dans les Paris 17 n°52 (pages 6 et 7) et n°64 (pages 16 à 19).

Cliquez sur les liens ci-dessous :

[Mairie17](#)

[ParisDixSept](#)

Ces retrouvailles de l'Archange avec le quartier seront célébrées le samedi 1er décembre 2007 de 15 à 17 h 00 avec la bénédiction solennelle du Cardinal Vingt-Trois Archevêque de Paris en présence des élus.

Tout savoir sur l'Avant Rue



L'Avant-Rue

134, rue de Tocqueville 75017 PARIS

Pour des formes artistiques hybrides et inclassables
membre du réseau Actes-If

L'Avant Rue se propose de vous faire découvrir les résidences d'artistes et les présentations publiques qui leur font suite, des projets "site specific", des œuvres insolites, non-ordinaires, ambiguës, éphémères...

L'Avant Rue - friches théâtre urbain, est soutenue par la Drac Ile de France, la Ville de Paris et la Région Ile de France. L'Avant Rue est membre des réseaux Actes If, TransEuropeHalles (friend), Artfactories, et collabore avec la Fédération des Arts de la Rue en IDF

Le programme :

> [Lire la suite...](#)

a venir

« Mais que font les Artistes ? »

CONFÉRENCE : mardi 11 décembre à 18h durée 1h30



« Mais que font les artistes ? », tel est le sujet du cycle organisé par la Fédération des Arts de la Rue en Ile de France. Le 11 décembre, ce cycle fait escale dans le 17ème arrondissement, à l'invitation de la compagnie de l'Avant-Rue, complice du Rififi aux Batignolles tout au long de l'année 2007.

A cette occasion, Sarah Harper, nous invite à une "dé-marche artistique" dont le tracé suit celui de la N14 - qui mène de Paris à



Rouen en passant par Asnières, Argenteuil. Route commerciale autrefois importante, cette voie est aujourd'hui "banale". Laissant libre cours à la dérive et au hasard, la marche "witness/N14 proposée par Sarah Harper sera tissée de rencontres, de liens de "grand voisinage", de récoltes vidéo, sonores et visuelles, bases de créations in situ. "Explorer cette route, c'est mettre au jour toutes les strates historiques qui la composent", "c'est chercher les liens qui persistent entre tous ces voisins proches".

Entrée libre, merci de confirmer votre présence auprès de maisquefontlesartistes.fr

lafederationartsdelarueidf.org tel : 06 30 23 98 81

Pour se rendre à l'Avant-Rue, 134 Rue de Tocqueville, 75017 PARIS : Métro Villiers ou Wagram, gare Pont Cardinet Bus : PC arrêt Porte d'Asnières ou ligne 53 arrêt Perreire/tocqueville. Pour tout renseignements appeler au 01 44 15 96 86

VERNISSAGE A L'ESPACE MACAQ

VENDREDI 23 NOVEMBRE A PARTIR DE 19H

ORGANISE PAR L'ASSOCIATION LA GROTTTE



Projet : Une exposition photographique d'Alexandre Polo en collaboration avec la grotte et l'organisation tchèque People In Need organisé dans le cadre de la semaine de la solidarité internationale.



Cette exposition rassemble 14 portraits de dissidents et militants biélorusses dont elle raconte l'histoire. Le régime actuel en Biélorussie viole les droits constitutionnels des citoyens biélorusses de maintes façons, parfois similaires et parfois différentes de ce que les Tchèques peuvent se souvenir avoir vécu durant la période communiste en Tchécoslovaquie. Un témoignage filmé (durée approximative : 50 minutes) de Biélorusses a été créé pour l'occasion. Cette vidéo sera passée lors de l'exposition.

123, rue de Tocqueville 75017 Paris / M° PEREIRE informations : 01 58 59 01 73

EN DECEMBRE AVEC [MACAQ](#)

Friperie solidaire Samedi 1 et Dimanche 2 Décembre 2007

Exposition La Grotte Samedi 7 Décembre 2007

Journée du bénévolat Samedi 8 Décembre 2007

Apéro Macaq Samedi 8 Décembre 2007

Contacts

Concepteur et administrateur du site : Guillaume Tirard

Responsable de la publication : Barberine d'Ornano

Rédacteur en chef : Jean-François Beaucher

Photographies : Emmanuelle Garcia, Christophe Lighezzolo

Correspondants Batignolles : Anne Nathan, Jean-François Beaucher, Brigitte Hautefeuille, Barberine d'Ornano, Patricia Foucher, Auréle Ricard, Jean-Paul A. Reynaud

Correspondants Epinettes : Yvonne Belaunde, Brigitte Boussetin

Contacts : labatinette@yahoo.fr

Site Internet : www.durififi.com

{LINKS}

Publié le 17 juin 2009